



AGENCIA NACIONAL
DE INVESTIGACIÓN
E INNOVACIÓN

Informe final publicable de proyecto

Entre lo visible y lo invisible: trabajo femenino en el Uruguay entre dos siglos (1870-1918)

Código de proyecto ANII: FCE_3_2022_1_172313

Fecha de cierre de proyecto: 01/09/2024

THUL CHARBONNIER, Florencia (Responsable Técnico - Científico)

SUÁREZ SUÁREZ, Jessica Jazmina (Investigador)

OLIVERA LÓPEZ, Christian (Investigador)

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN (Institución Proponente) \\
UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Resumen del proyecto

Este proyecto estudia la participación femenina en el mercado de trabajo asalariado en Montevideo entre 1870 y 1918. Se enmarca en las discusiones historiográficas sobre los vínculos entre las tasas de actividad femenina y el desarrollo económico, las clásicas interpretaciones de la curva en U y sus críticas a partir de los enfoques de la historia social del trabajo con perspectiva de género. Propone 3 ejes de investigación mediante los cuáles se realizará un aporte en la construcción de un campo historiográfico sobre trabajo y género en el Uruguay durante el pasaje del siglo XIX al XX. A través de los censos y padrones de población, fuentes estadísticas alternativas y avisos de trabajo en la prensa se calculará la tasa de participación femenina en el mercado de trabajo remunerado, así como un perfil sociodemográfico de las mujeres trabajadoras para el período de estudio. En el marco de una exhaustiva crítica de fuentes, se estudiarán las categorías de análisis y los mecanismos institucionales subyacentes a la construcción de los datos estadísticos sobre ocupaciones.

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia (la historia de la Ciencia y Tecnología va en "Filosofía, Ética y Religión") / Historia social

Palabras clave: trabajo femenino / género / tasa de actividad /

Antecedentes, problema de investigación, objetivos y justificación.

Este proyecto estudia la participación femenina en el mercado de trabajo asalariado en Montevideo entre 1870 y 1918. Se enmarca en las discusiones historiográficas sobre los vínculos entre las tasas de actividad femenina y el desarrollo económico, las clásicas interpretaciones de la curva en U y sus críticas a partir de los enfoques de la historia social del trabajo con perspectiva de género.

En las últimas décadas del siglo XIX, las mujeres se hicieron visibles en el espacio público mediante su participación en el mercado laboral extrahogareño, fenómeno desarrollado dentro del crecimiento de la economía urbana en el marco del proceso de inserción capitalista. En el caso uruguayo, se trata de un período de consolidación de las bases políticas y económicas del Uruguay moderno, caracterizado por la tecnificación del sector agro-exportador así como por un fuerte crecimiento de la economía de Montevideo (sobre todo los sectores secundario y terciario) y la expansión demográfica al influjo de la inmigración internacional.

El aumento en las tasas de participación de las mujeres en el mercado de trabajo después de la Segunda Guerra Mundial atrajo la atención de economistas e historiadores. Una de las grandes preguntas fue qué había ocurrido con su participación en la economía antes del auge, lo que dio lugar a una serie de estudios dedicados a medir cuántas fueron las mujeres que ingresaron a las tareas asalariadas mediante el análisis de los censos nacionales de población. El relato dominante que emanó de esos trabajos mostró una relación en forma de U entre las tasas de participación femenina en la fuerza laboral y el desarrollo económico (Recchini de Lattes y Wainerman, 1977; Mac Bride, 1977; Kirtz, 1985; Feijoó, 1990; Goldin, 1995). Según esta interpretación, en los inicios de la modernización económica (1869-1914) la participación de las mujeres fue alta y se caracterizó por la combinación de funciones domésticas y económicas, realizadas en unidades de producción familiares como talleres o pequeños comercios. En un segundo momento (1914-1947), las funciones domésticas y económicas se fueron diferenciando y la participación femenina disminuyó al consolidarse la división sexual del trabajo que reservaba a las mujeres las tareas de cuidados. En la última etapa (1947-1970), al influjo del crecimiento del sector terciario, se consolidó una alta participación femenina en el mercado laboral (Queirolo, 2019:3).

Desde entonces, diversos estudios se dedicaron a analizar las diferentes etapas del modelo curvilíneo. Todos ellos insistieron en que la expansión de los procesos de modernización capitalista había retraído la participación femenina asalariada, marginándola de las ocupaciones consideradas “modernas”, porque las mujeres quedaron atrapadas en las responsabilidades domésticas (Ibíd.: 5).

Desde la década de 1980, producto de la expansión de la Historia de las mujeres como nuevo campo historiográfico junto con los estudios de género (Scott, 1996; Nash, 2000), florecieron las críticas al modelo de la curva en U para explicar la inserción femenina en el mercado laboral. Una de las iniciativas fue la de discutir la fase descendente de la curva, o sea la reducción de la participación femenina asalariada. La utilización de nuevas fuentes documentales y la crítica de los censos permitieron formular nuevas explicaciones que incorporaron otras escalas de análisis y nuevas periodizaciones concentradas sobre todo en las décadas finales del siglo XIX y las primeras del XX (Lobato, 2007; Lavrin, 2007; Hutchison, 2009; Remedi, 2012; Queirolo 2019). Consolidada el área de estudios, se cuestionó la idea de que las mujeres solo se habían empleado en “ocupaciones tradicionales” durante el proceso de transición al capitalismo (Horrell y Humphries, 1995; Hutchison, 2014; Pita, 2016; Allemandi, 2017; Mitidieri, 2018; Queirolo, 2018).

El dinamismo de este campo de estudios en el ámbito internacional y regional no ha tenido su correlato en el espacio académico uruguayo. No hay trabajos que hayan utilizado el modelo de la curva en U ni tampoco se ha indagado en el tema desde la historia social del trabajo con perspectiva de género. No obstante, sí es posible consignar algunos antecedentes preocupados, aunque no de forma específica, por el trabajo de las mujeres en el Novecientos. Es el caso de Barrán y Nahum, quienes señalan que el 1900 evidenció la entrada de las mujeres en el mercado de trabajo producto de los cambios demográficos que modificaron la situación de las mujeres en la sociedad (Barrán y Nahum, 1979: 75). Por otra parte, Rodríguez Villamil y Sapriza señalan que en la ciudad de Montevideo la participación femenina en el mercado de trabajo era muy importante basándose en los datos de los censos de 1889 y 1908, y mencionan que las mujeres tenían reservado para sí el empleo en el servicio doméstico y en algunas actividades industriales específicas (Rodríguez Villamil y Sapriza, 1984: 95). Zubillaga y Balbis analizan las condiciones laborales de los trabajadores en Montevideo en el último cuarto del XIX, pero las mujeres son mencionadas solamente al referirse al trabajo doméstico y a destajo en el sector de la costura (Zubillaga y Balbis, 1988). Balbis coincide en señalar que la inserción de la mano de obra femenina en “ocupaciones extra hogareñas” comenzó a registrarse en el país a fines del siglo XIX, sobre todo en fábricas de Montevideo y los saladeros del litoral (Balbis, 1991: 106).

Desde la historia económica, es posible señalar algunos antecedentes que han utilizado el censo de 1908 para analizar la población económicamente activa en el país (Pereira y Trajtenberg, 1966; Klaczko, 1979; Rial, 1983; Fleitas y Román, 2010). Más recientemente, destacan los aportes de Camou y Maubrigades quienes analizan la inserción de las mujeres en el mercado de trabajo remunerado en varios países de América Latina, desde 1930 en adelante (Camou, 2010; Maubrigades, 2017). En un texto reciente, Maubrigades señala que en América Latina se constata una salida de las mujeres del mercado de trabajo hasta la década de 1930, lo que coincidiría con la fase descendente de la curva en U (Maubrigades, 2020).

Todos estos autores han basado sus estudios en las fuentes estadísticas del período. Sin embargo, la historiografía uruguaya no ha vuelto sobre estas fuentes para cuestionar su validez para identificar y contabilizar a las mujeres trabajadoras. Al mismo tiempo, no se han ampliado las fuentes para conocer la inserción femenina en el trabajo remunerado de la ciudad, como tampoco se ha profundizado en sectores de actividad específicos o en las trayectorias laborales de las mujeres.

A partir de esta constatación, este proyecto propone analizar la inserción femenina en el mercado de trabajo asalariado de Montevideo entre 1870 y 1918, período que coincide con el proceso de modernización capitalista en el marco de la primera globalización y que la historiografía antes mencionada identifica como la etapa inicial de la fase descendente de la curva en U.

Mediante la sistematización del padrón de Montevideo de 1889 y el censo de 1908 se pretende establecer la

tasa de actividad femenina por sectores económicos así como las características sociodemográficas de las mujeres trabajadoras. El análisis se verá enriquecido con comparaciones a nivel país, así como con otras ciudades de la región, lo que permitirá ubicar el caso uruguayo en las discusiones historiográficas sobre la fase descendente de la curva en U. También nos preguntaremos cuál era la concepción sobre el trabajo femenino que estaba detrás de estas fuentes estadísticas lo que nos lleva a una crítica rigurosa de los censos, entendidos como una fuente de datos socialmente contruidos. Las limitaciones de los censos para el estudio de las ocupaciones femeninas nos obligan a indagar en fuentes alternativas (que se detallan más adelante), en búsqueda no solo de datos cuantitativos sino también de otras informaciones sobre los rasgos del trabajo de las mujeres. En todos los casos se procederá a una crítica de las fuentes que incluya tanto a los datos presentados como al proceso de su obtención, elaboración y sistematización por parte de las autoridades encargadas de su construcción. Finalmente, nos proponemos realizar un estudio de la oferta y demanda de mano de obra femenina mediante los avisos de trabajo en la prensa entre 1870-1918. Nos cuestionamos cuáles eran los sectores que utilizaban esta forma de colocación de la mano de obra, cuáles eran las características de las mujeres demandadas y las que se ofrecían, y si es posible consignar cambios en relación a estos aspectos a lo largo del período estudiado. Por último, nos cuestionamos si es posible identificar sectores de actividad que sufrieron procesos de “feminización” o “masculinización” en el período estudiado, como ha sido consignado para otros países (Queirolo, 2018).

Metodología/Diseño del estudio

La metodología escogida es la presentada por Humphries y Sarasúa para los estudios sobre la participación femenina en el mercado de trabajo remunerado. Recoge su propuesta en cuanto a la crítica de las fuentes censales, lo que permitiría corregir las interpretaciones sobre la tasa de actividad de las mujeres, así como la búsqueda de fuentes alternativas para dar cuenta de la complejidad de la inserción laboral femenina y la comparación de sus resultados con los obtenidos en los censos (Humphries y Sarasúa, 2012: 50). Se suman a esta propuesta los avisos de trabajo en la prensa para profundizar en sectores poco representados por las fuentes estadísticas.

Eje 1: El trabajo femenino en los censos del período

En primer lugar se hará una sistematización del padrón de Montevideo de 1889 y del censo de 1908. En cada una de estas fuentes se identificará a las mujeres trabajadoras, sus categorías ocupacionales y los sectores en los que se empleaban. Si bien el foco estará puesto en el trabajo femenino también se analizarán a los varones en búsqueda de similitudes y diferencias con el trabajo de las mujeres. Las tasas de actividad por sector serán comparadas con los datos disponibles para otras ciudades de la región y para el año 1908, los datos sobre Montevideo serán comparados con los del conjunto del país.

En una segunda parte nos detendremos en el estudio de los censos entendidos como “discursos sociales”, con el fin de “demostrar los procesos de construcción social de sentido que portan las cifras” (Queirolo, 2019). Esto implica analizar, para cada uno de los casos, el proceso de construcción de esta información estadística, la planificación, las oficinas estatales intervinientes y sus integrantes, las instrucciones dadas a los encuestadores, los usos de clasificaciones internacionales para el registro de las ocupaciones, los procesos de sistematización de la información y las formas de su publicación. Todo esto, en diálogo con las concepciones sobre trabajo femenino en la época (González, 1994).

Los censos pueden ser utilizados para estudiar la población en un momento determinado pero además en tanto producción intelectual que da cuenta de las concepciones intelectuales y políticas de sus autores o de su época (Otero, 2006: 35). Esto implica entender el censo como “discurso”, “como construcción intelectual sobre el funcionamiento de lo social que produce textos” (Ibíd.: 36).

Eje 2: El trabajo femenino en otras fuentes

Como señalan Humphries y Sarasúa, no basta con criticar los datos de los censos y por ende, el segundo

paso es esencial. Es necesario ir más allá de la crítica para identificar fuentes alternativas que estén relativamente libres de los sesgos de los censos y que demuestren la magnitud del subconteo. Sin embargo, agregan, este tipo de fuentes no son fáciles de encontrar y, aunque se localicen, suelen ser difíciles de utilizar, sobre todo cuando el objetivo es ir más allá de las generalidades cualitativas para establecer órdenes de magnitud (Humphries y Sarasúa, 2012: 51). En primer lugar se realizará una sistematización y análisis de las fuentes estadísticas municipales de Montevideo (a partir de 1903) así como de los Boletines y el archivo de la Oficina Nacional de Trabajo dependiente del Ministerio de Industrias (1913-1920) y los Anuarios Estadísticos del período (desde 1885). Los boletines municipales han sido utilizados por la historiografía local para dar cuenta de los salarios de los trabajadores durante el batllismo (Barrán y Nahum, 1979; Rodríguez, 1990) pero no se los ha analizado desde la perspectiva de género ni para dar cuenta de los sectores económicos y su demanda de mano de obra en la época.

En una segunda etapa se indagará en diversos repositorios documentales en búsqueda de datos sobre la actividad económica de las mujeres, especialmente en el registro del estado civil.

Eje 3: El trabajo femenino en los avisos de trabajo.

La información obtenida de este análisis estadístico será complementada con el estudio de los avisos de trabajo en la prensa. La sistematización de estos avisos se hará cada 5 años entre 1895 y 1920. Para los años previos, entre 1870 y 1890, la sistematización ya fue realizada en la tesis de doctorado de la responsable del proyecto. Para los años seleccionados se ficharán todos los avisos de trabajo aparecidos en el año, tanto los de mujeres como los de varones, para dar cuenta de la real dimensión de la división sexual del trabajo. En una etapa inicial del proyecto se seleccionarán los medios de prensa con los cuales trabajar, teniendo en cuenta los cambios en la prensa periódica del período.

En los avisos laborales es posible hallar ocupaciones que en las fuentes estadísticas suelen estar invisibilizados, como es el caso del trabajo doméstico y los servicios personales. Como plantea Pita (2016), hasta hace algunos años los avisos de los diarios solicitando trabajadores y trabajadoras no eran las fuentes documentales más recurridas por quienes investigaban sobre los mundos del trabajo urbano en la segunda mitad del siglo XIX (Pita, 2016: 192). Esta ausencia de interés se debía a que estos avisos reflejaban un universo de ofertas y demandas de trabajo que “se alejaba de ciertas ideas sobre las características que debían portar el mercado de trabajo urbano decimonónico” (Ibíd. 193). En los últimos años, y a impulso sobre todo de los estudios sobre el trabajo doméstico con perspectiva de género, los avisos clasificados se han vuelto una fuente ineludible en este tipo de abordajes (Sarasúa, 1994; Allemandi, 2017; Beltrán Abarca, 2018).

Resultados, análisis y discusión

El trabajo de sistematización y análisis del padrón de Montevideo de 1889 y del censo de 1908 permitieron construir bases de datos y cuadros estadísticos sobre el trabajo de las mujeres en esos años, así como un perfil socio demográfico de las mismas (edad, estado civil, origen). Estos datos han sido comparados entre sí, y con los de otras ciudades de la región, mostrando que la participación de las mujeres en el mercado de trabajo tuvo una caída del 4% entre un año y otro. Al mismo tiempo, otras fuentes permitieron comprobar que en la época se consideraba un problema a atender la creciente participación femenina en el mercado de trabajo asalariado fuera de los hogares, lo que muestra una contradicción con las cifras estadísticas. En este sentido, se profundizó en los procesos de construcción de las estadísticas, identificando las dependencias estatales encargadas de su producción, las disposiciones a los censistas, las hojas censales y sus preguntas, así como las concepciones imperantes en la época en torno a la información estadística, recogida especialmente en los diarios de las sesiones parlamentarias. Este análisis permite considerar que los censos o padrones no eran un reflejo fiel del trabajo de las mujeres en la época, debido a la importante subestimación en el registro del trabajo femenino, especialmente, de las mujeres casadas. Las otras

informaciones estadísticas disponibles, por ejemplo las de la Oficina Nacional del Trabajo, siguen la misma lógica en tanto la preocupación central estaba en el registro de la mujer obrera, o sea la mujer que trabajaba en las fábricas. El estudio de los expedientes y edictos matrimoniales también muestra la invisibilización del trabajo de las mujeres en tanto todas las que se presentan para contraer matrimonio son registradas con ocupación "labores" o "labores de su sexo", escondiendo su verdadera ocupación.

A partir de la sistematización de este conjunto de fuentes, se redactó el artículo "Entre cifras y discursos. La inserción laboral femenina en el Montevideo del entresiglos (1889-1913)" que fue aprobado para su publicación (a fines del 2024) en la revista brasileña *Mundos do Trabalho*. El artículo analiza exhaustivamente los censos de Montevideo de 1889, 1908 y 1913 para entender el trabajo femenino y sus subregistros. Las estadísticas de la época mostraban una aparente caída en la participación de las mujeres en el mercado laboral, pero el artículo revela que estos datos pueden no reflejar la realidad debido a la subestimación y la invisibilización de muchas de las actividades realizadas por mujeres, especialmente en trabajos no remunerados o informales. El texto profundiza en los procesos de construcción de estas cifras y examina cómo los censos pueden no captar adecuadamente ciertos tipos de trabajo, influenciados por la "domesticidad ideal" y los sesgos relacionados con el estado civil de las mujeres. A través de la crítica de las fuentes estadísticas y el análisis de documentos emitidos por las instituciones encargadas de la producción de censos, el artículo contextualiza estos hallazgos dentro de las concepciones dominantes sobre el trabajo de las mujeres en la época. Se argumenta que las percepciones y valores sociales influyeron significativamente en la interpretación y presentación de los datos censales sobre el trabajo femenino en Montevideo.

El estudio sistemático de las discusiones parlamentarias en torno a las leyes sociales del batllismo, permite analizar las concepciones de las distintas culturas políticas sobre el trabajo asalariado de las mujeres en la época. A partir del trabajo con esta fuente fue publicado en la revista *Claves* el artículo "Mujeres y trabajo a domicilio. Límites del intervencionismo estatal en el mercado laboral (Uruguay, 1906-1915)". El artículo aborda el tema del trabajo asalariado de las mujeres y la legislación proteccionista en Uruguay durante las primeras décadas del siglo XX, en un contexto de preocupación por la «cuestión social» y un cambio en la acción estatal. Durante el período batllista, basado en el «feminismo de la compensación», el Estado adoptó un papel activo en la legislación obrera, procurando la protección de las trabajadoras y aprobando leyes relacionadas con la reducción de la jornada laboral, la seguridad en el trabajo y las pensiones. A pesar de las ideas predominantes sobre el «discurso de la domesticidad», que asignaban roles específicos a mujeres y hombres, la realidad de las clases populares llevó a que las mujeres asumieran roles en la esfera pública para garantizar la subsistencia familiar. El artículo realiza un aporte a la historiografía uruguaya al analizar el trabajo a domicilio, un aspecto poco estudiado hasta ahora. Se profundiza en las concepciones sobre esta forma de trabajo, los alcances de la legislación proteccionista del trabajo femenino y los límites de la intervención estatal en el ámbito privado del hogar.

La recolección de los avisos de trabajo aparecidos en los diarios *El Día* y *El Siglo* para el período 1890-1920 permitió la elaboración de una base de datos sumamente valiosa sobre la participación de las mujeres en el mercado de trabajo capitalino. En particular, permite profundizar en las particularidades del trabajo doméstico, en tanto se trata del sector que tenía mayor presencia en esta fuente. Por tratarse de una base de datos que abarca un período de tiempo largo, permite indagar en torno a los cambios y las permanencias en el sector del trabajo doméstico y el rol que las mujeres cumplieron en él. Muestra un evidente proceso de feminización en el sector, que se consolida hacia el 1900, así como una "simplificación" del mismo, en tanto comienza a predominar la figura de la "sirvienta", desapareciendo la gran variedad de categorías ocupacionales típicas del sector en el siglo XIX (ama de llave, sirvienta, cocinera, niñera, planchadora, lavandera).

Conclusiones y recomendaciones

Los resultados obtenidos permiten concluir que efectivamente, como fue planteado en la hipótesis del proyecto, la participación de las mujeres en el mercado de trabajo remunerado en Montevideo entre 1870 y 1918 fue más significativa y diversa que lo expresado en los censos del período. Esto se corresponde con los estudios realizados para otras ciudades de la región y permite poner en cuestión la caída de la participación femenina en el mercado de trabajo asalariado durante la fase descendente de la curva en U. El proceso de modernización capitalista dio lugar a una diversificación de las actividades que realizaban las mujeres, la que solo es posible captar mediante la utilización de fuentes alternativas. El trabajo de crítica de las fuentes estadísticas realizado permite concluir en la necesidad de estudiar el tema a partir de una multiplicidad de fuentes, de diverso origen, para de este modo obtener una imagen más certera de la participación de las mujeres en el mercado de trabajo. La sistematización de las concepciones y discursos sobre el trabajo de las mujeres en la época permite afirmar que se trataba de un tema de debate público, existiendo un cierto consenso acerca de los perjuicios de la participación de las mujeres en actividades extra hogareñas, ya que se contrariaban los roles de género naturalmente asignados a ellas: el de esposa y madre. Al examinar la legislación social del batllismo desde la perspectiva del trabajo femenino, especialmente el trabajo a domicilio, se abre la oportunidad de reevaluar la intervención estatal en el ámbito laboral, considerando las restricciones impuestas por el sistema de género predominante en los albores del siglo XX. Este enfoque nos invita a reflexionar sobre cómo las políticas estatales se vieron condicionadas por las limitaciones impuestas por las normas de género de la época, y cómo esto afectó las aspiraciones del Estado batllista en materia laboral. Los resultados obtenidos no hacen más que mostrar la necesidad de seguir indagando en torno al tema, con nuevas preguntas, nuevas fuentes y renovados enfoques teóricos.

Productos derivados del proyecto

Tipo de producto	Título	Autores	Identificadores	URI en repositorio de Silo	Estado
Artículo científico	Mujeres y trabajo a domicilio. Límites del intervencionismo estatal en el mercado laboral (Uruguay, 1906-1915)	Florencia Thul		https://hdl.handle.net/20.500.12008/44488	Finalizado
Artículo científico	Entre cifras y discursos. La inserción laboral femenina en el Montevideo del entresiglos (1889-1913)	Florencia Thul y Jazmina Suárez			En proceso

Referencias bibliográficas

- Allemandi, C (2017). *Sirvientes, criados y nodrizas. Una historia del servicio doméstico en la ciudad de Buenos Aires (fines del siglo XIX-principios del XX)*, Buenos Aires, Teseo-UdeSA.
- Balbis, J (1991). "La situación de las trabajadoras durante el primer batllismo" en: Balbis, J, Caetano, G et al. *El primer batllismo. Cinco enfoques polémicos*, Montevideo, CLAEH-EBO.
- Barrán, J.P y Nahum, B (1979). *Batlle, los estancieros y el imperio británico, tomo 1: El Uruguay del Novecientos*, Montevideo, EBO.
- Beltrán Abarca, F. J (2018). "Desempleo y servicio doméstico: el acceso al trabajo a través de la prensa de la ciudad de México (1805-1832)", *Secuencia*, número 102.
- Camou, M (2010). *Las instituciones del mercado de trabajo en dos ramas de la industria uruguaya, 1900-1960*, Tesis de Doctorado en Ciencias Sociales, FCS-UDELAR.
- Feijóo, M del C (1990). "Las trabajadoras porteñas a comienzos del siglo XX", en Armus, D. *Mundo urbano y cultura popular. Estudios de Historia social Argentina*, Buenos Aires, Sudamericana.
- Goldin, C (1995). "The U-Shaped Female Labor Force Function in Economic Development and Economic History", *NBER Working Paper 4707*, National Bureau of Economic Research.
- Horrell, S y Humphries, J (1995). "Women's Labour Force Participation and the Transition to the Male-Breadwinner Family, 1790–1865", *Economic History Review*, 48(1), pp. 89-117.

Humphries, J y Sarasúa, C (2012). "Off the record: reconstructing women's labor force participation in the European past", *Feminist Economics*, 18 (4), pp. 39-67.

Hutchison, E (2009). "La historia detrás de las cifras: la evolución del censo chileno y la representación del trabajo femenino, 1895-1930", *Historia*, número 33.

Hutchison, E (2014). *Labores propias de su sexo: género, políticas y trabajo en Chile urbano (1900-1930)*, Durham, Duke University.

Klaczko, J (1979): "La población económicamente activa del Uruguay de 1908 y su incidencia en el proceso de urbanización", *Serie de Documentos de Trabajo*, 18/79, Centro de Informaciones y estudios del Uruguay, CIESU.

Kritz, E (1985). *La formación de la fuerza de trabajo en Argentina, 1869-1914*, Cuadernos del CENEP, número 30.

Lavrin, A (2005). *Mujeres, feminismo y cambio social en Argentina, Chile y Uruguay 1890-1940*, Santiago de Chile, Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (1a edición en inglés, 1995).

Lobato, M (2007). *Historia de las trabajadoras en la Argentina (1869-1960)*, Buenos Aires, Edhesa.

MacBride, T.M (1977). "El largo camino a casa: el trabajo de la mujer y la industrialización", en: Nash, M (ed.). *Presencia y protagonismo. Aspectos de la historia de la mujer*, Barcelona, Ediciones del Serbal.

Maubrigades, S (2017). *Las mujeres en el mercado de trabajo en América Latina durante el siglo XX. Un análisis comparado de la tasa de actividad, sus factores explicativos y su impacto en la brecha salarial*, Tesis de Doctorado, FCS-UDELAR.

Maubrigades, S (2020). "Participación y segregación ocupacional de género en los sectores económicos de América Latina durante el siglo XX", *América Latina en la Historia Económica*, 27 (3).

Mitidieri, G (2018). "Entre modistas de París y costureras del país. Espacios de labor, consumo y vida cotidiana de trabajadoras de la aguja, Buenos Aires, 1852-1862", *Trashumante*, número 12.

Moraes, M.I y Thul, F (2017). "Los salarios reales y el nivel de vida en una economía latinoamericana colonial: Montevideo entre 1760-1810", *Revista de Historia Económica*, v.: 36 2, p.185-213.

Nash, M (2000). "Identidad cultural de género, discurso de la domesticidad y la definición del trabajo de las mujeres en la España del Siglo XIX", en Duby Georges, Perrot Michelle (dir.), *Historia de las mujeres*. Tomo 4. El siglo XIX, Madrid, Taurus.

Otero, H (2006). *Estadística y Nación: una historia conceptual del pensamiento censal de la Argentina Moderna, 1869-1914*, Buenos Aires, Prometeo Libros.

Pereira, J. J y Trajtenberg, R (1966). *Evolución de la población total y activa en el Uruguay 1908-1957*, Instituto de Economía, FCEA, UDELAR.

Pérez Fuentes, P (2013). "Women's economic participation on the eve of industrialization: Bizkaia, Spain, 1825", *Feminist Economics*, volumen 19, número 4, pp. 160-180.

Pita, V (2016). "Historia social del trabajo con perspectiva de género en Argentina: aspectos de un entramado en construcción" en: Pérez Toledo, S y Solano, S. *Pensar la historia del trabajo y los trabajadores en América, siglos XVIII-XIX*, AHILA, Iberoamericana.

Queirolo, G (2018). *Mujeres en las oficinas. Trabajo, género y clase en el sector administrativo (Buenos Aires, 1910-1950)*, Biblos, Buenos Aires.

Queirolo, G (2019). "Muchas pero invisibles: un recorrido por las interpretaciones estadísticas del trabajo femenino en la Argentina, 1914-1960", *Anuario del Instituto de Historia Argentina*, volumen 19, número 1.

Recchini de Lattes, Z y Wainerman, C.H (1977). "Empleo femenino y desarrollo económico: algunas evidencias", *Desarrollo Económico*, 17 (66), pp. 301-317.

Remedi, F (2012). "El trabajo femenino en los servicios en la modernización de entre siglos. Buenos Aires y Santiago de Chile, 1870-1950", *Diálogos*, volumen 16, número 2.

Rial, J (1983). *Población y desarrollo en un pequeño país. Uruguay 1830-1930*, Economía y Sociedad, Serie A, CIESU.

Rodríguez Villamil, S y Sapriza, G (1984). *Mujer, Estado y política en el Uruguay del siglo XX*, Montevideo, EBO.

Rodríguez, U (1990). *Los Sectores Populares en el Uruguay del Novecientos, Primera Parte*, Montevideo, SERPAJ.

Sarasúa, C (1994). *Criados, nodrizas y amas. El servicio doméstico en la formación del mercado de trabajo madrileño, 1758-1868, Siglo XXI*, Madrid.

Schmidt, A y van Nederveen Meerkerk, E (2012). "Reconsidering the `first male-breadwinner economy: women's labor force participation in the Netherlands, 1600-1900", *Feminist Economics*, 18 (4), pp. 69-96.

Scott, J (1996). "El género: una categoría útil para el análisis histórico" en Lamas Marta (comp.), *El Género: la construcción cultural de la diferencia sexual*, México, Programa Universitario de Estudios de Género, Universidad Nacional Autónoma de México, pp. 265-302.

Thul, F (2019). "Mercado de trabajo y movilización militar en Montevideo durante la Guerra Grande (1838-1851)", *Claves. Revista de Historia*, Volumen 5, número 8, 2019, pp.7-34.

Thul, F (2016). "Relaciones laborales en el sector de la construcción en el Montevideo tardo-colonial. La construcción de las fortificaciones y de la Iglesia Matriz, 1760-1808". *Revista Uruguaya de Historia Económica*, año VI, n° 10, 2016, pp. 48-64.

Zubillaga, C y Balbis, J (1988-1992). *Historia del movimiento sindical uruguayo*, Tomos I, II y III, Montevideo, EBO.

Licenciamiento

Reconocimiento 4.0 Internacional. (CC BY)