

Las prácticas de enseñanza de la lectura en Primer Año de Primaria. Saberes y formación de los maestros en Uruguay.



Johanna Holt- Estela Acuña- Valentina Ronqui
Patricia Machado- Camila Zugarramurdi



Situación de inicio

Lectura

“La lectura es una habilidad central para el desarrollo de las personas. Supone una de las formas de acceso al conocimiento privilegiada en el sistema educativo.” (Kim, 2015)



ARISTAS (2020) - 40% de los niños de 3er año - niveles 1 y 2 de desempeño en lectura.



PISA (2022) - casi 6/10 estudiantes uruguayos (59%) - desempeños mínimos.



INFORMA (2024) - 34% estudiantes 1º año CFE - niveles 0, 1 y 2 (nivel 3 punto de inicio de buen desempeño)

Objetivos

General

Describir las prácticas de aula en torno a la enseñanza de la lectura en primer año de Primaria.

Específicos

Elaborar material teórico que contribuya al conocimiento de las prácticas en torno a la lectura y su reflexión.

Brindar insumos acerca de la formación de los docentes en cuanto a las prácticas de aula en torno a la enseñanza de lectura.

Ejes de investigación

Formación docente



Revisión de programas curriculares de formación docente (CFE) y de educación inicial y primaria (EBI).



Realización de grupos focales con directores de escuelas de práctica de 2do. año de Magisterio.

Las prácticas de enseñanza en el aula



Cuestionario en línea
116 participantes.



Realización de grupos focales con maestros de primer año.

Focus Group: directores



3 instancias online



12 Directores de Escuelas de práctica de 2do. Año de Magisterio de Montevideo, Rocha, Lavalleja y Maldonado



Objetivo: recolección de la experiencia como formadores, a través de preguntas medulares

Breve informe del estudio de los programas (2008-2023)

“Todo lo referido a la formación de los futuros maestros en cuanto a la lectura no describe los métodos de enseñanza específicos ni de manera detallada que se pueden aplicar para que el niño aprenda a decodificar (primer nivel de aprendizaje).”

La bibliografía se basa en las discusiones de lo que significa leer desde el nivel de la comprensión propiamente dicha y pone en situación de debate lo que se entiende por lectura, pero sin especificar cómo se aprende y se enseña desde la metodología específica. Por otro lado, el material bibliográfico que se sugiere no está actualizado.

PLAN 2008	LENGUA 1	4 HRS. SEMANALES ANUALES
	LENGUA 2	3 HRS. SEMANALES ANUALES
	TALLER DE PROFUNDIZACIÓN DE LENGUA 3ER. AÑO.	30 HRS.
PLAN 2023	LENGUA EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS	8 HRS. SEMANALES ANUALES
PLANES 2008/2023 DIDÁCTICA	DIDÁCTICA EN 2DO. AÑO CON ÉNFASIS EN LENGUA Y MATEMÁTICAS	ANUAL
PLAN 2023	TALLER DE LENGUA EN 2DO. AÑO	30 HRS.

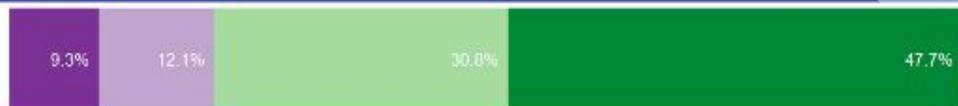
Grupos focales con directores

¿CÓMO SE ENSEÑA A ENSEÑAR A LEER?

- ❖ ¿Cómo abordas el tema de la enseñanza de la lectura en tus clases de Didáctica?
- ❖ ¿Cuánto tiempo ocupa este contenido en el curso de Didáctica?
- ❖ ¿Qué bibliografía se utiliza?
- ❖ ¿Cuál es tu sentir respecto a tu propia formación?
- ❖ ¿Cuál es el rol de maestro mentor? ¿Qué comunicación se establece con éste en cuanto a la formación de los estudiantes?

DATOS DEL CUESTIONARIO: FORMACIÓN DOCENTE

Al iniciar mi práctica en el aula, me di cuenta de que me faltaba formación específica sobre la enseñanza de la lectura



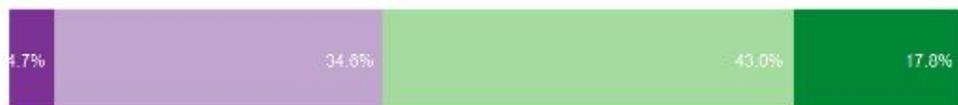
Debido a mi formación, estoy preparada/o para decidir qué método de enseñanza de lengua escrita es el más adecuado.



Estoy preparada/o para detectar al alumnado con dificultades de lectura y escritura.



Estoy preparada/o para elaborar una planificación para enseñar a leer al alumnado con dificultades.



He recibido una buena formación sobre enseñanza de la lectura y de la escritura.



Respuesta Nada de acuerdo Algo en desacuerdo Algo de acuerdo Muy de acuerdo

EXPERIENCIA vs CIENCIA

En la elección del método de lectura, el maestro debe valorar la información científica sobre la eficacia del método más que su experiencia



Es mejor que cada maestro utilice el método con el que está más familiarizado en lugar de cambiar a otro por mucho que la ciencia diga que es más efectivo



La experiencia en el aula informa mejor sobre la eficacia de un método de enseñanza de la lectura que la investigación científica.



Los maestros deben adaptarse para incluir la metodología cuya efectividad ha sido científicamente probada.



Los maestros deben recibir formación constante para estar al día de los descubrimientos científicamente probados sobre la enseñanza de la lectura y escritura



Al elegir el método de escritura, es más importante la experiencia del maestro con el uso de dicha metodología que la eficacia probada del método



Respuesta ■ Nada de acuerdo ■ Algo en desacuerdo ■ Algo de acuerdo ■ Muy de acuerdo

Conclusiones preliminares

- ❖ No existe el abordaje sistemático de los métodos de enseñanza de la lectura para Primer Año.
- ❖ Se espera en general que los alumnos adquieran este conocimiento en las aulas directamente con los maestros adscriptores.
- ❖ No se maneja bibliografía actualizada sobre los métodos de enseñanza.
- ❖ Las conceptualizaciones de la adquisición del lenguaje se tratan en las clases, y también junto a los profesores del taller de Lengua.
- ❖ No se cuenta con preparación para dictar las clases de Didáctica en esta área (curso- La Acción Pedagógica Didáctica en la formación de educadores con enfoque competencial: la Didáctica y Práctica eje vertebrador e identitario de la profesión docente CFE).

Conclusiones preliminares

- Falta de tiempo en los cursos para abordar: contenidos específicos de Didáctica, contenidos de Lengua y Matemáticas (cursos de abril a noviembre).
- No todos los alumnos rotan por las aulas de Primer Año. Los que sí tienen práctica en estas, depende la etapa del año que la realicen.
- En las observaciones y análisis de clases: cuando se aborda el tema de la lectura, los maestros dictan clases modélicas enfocadas en los procesos de comprensión. También se hace énfasis en los recursos y estrategias que el maestro aplica.
- El Plan de Lectura (2024) destinado a enfrentar las dificultades en lectura comienza a partir del abordaje en 3er. año, presenta secuencias didácticas sobre la comprensión lectora.

La enseñanza de la lectura en el proceso de adquisición del código escrito como parte del currículum oculto de enseñanza. Los estudiantes egresan sin una formación clara y actualizada de cómo enseñar a leer en el aula de Primer Año.

Focus Group: maestros

 2 instancias online de una hora y media

 9 maestras de primer año de Educación Primaria en cada instancia.

 Focus group semi- estructurado.

 Categorías

 282 codificaciones

Preguntas formuladas



¿Qué estás haciendo con el grupo de primero que tienes este año para enseñarles a leer?



¿Cómo haces para que tus alumnos aprendan a leer palabras de forma autónoma?



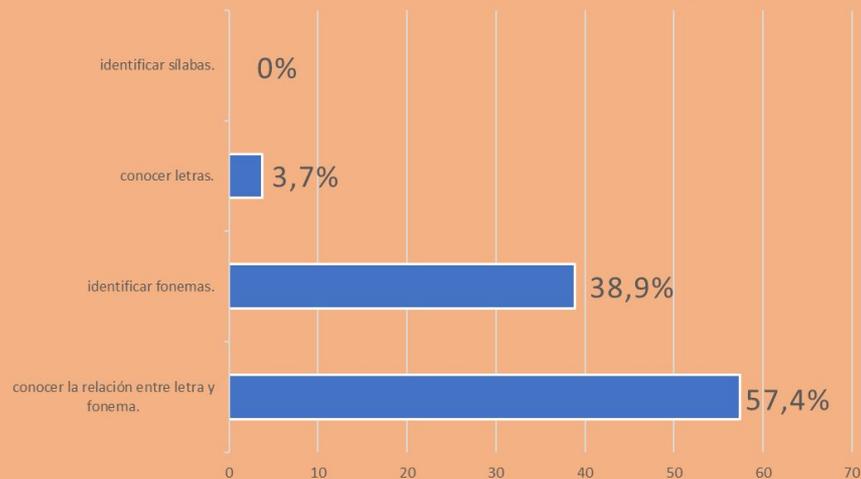
Una vez que la mayoría de los alumnos ya leen las palabras, ¿qué actividades pueden proponer?

De qué hablamos cuando decimos ...

- **Conciencia fonológica:**
 - refiere a la habilidad de manipular los subelementos de la lengua oral
 - **no implica el conocimiento de las correspondencias grafema-fonema**
 - tres niveles: fonémico, silábico, léxico
- **Correspondencias grafema-fonema:** habilidad para entender que cada letra ó en algunos casos grupos de letras, se corresponden con un fonema.
- **Decodificación:** oralización de palabras escritas (aisladas) a partir del ensamblaje fonológico
- **Fluidez lectora:** oralización de enunciados con adecuado ritmo y entonación
- **Método de enseñanza de la lectura:** conjunto de procedimientos sistemáticos para alcanzar la decodificación

Conciencia Fonológica

Tener conciencia fonémica supone ...



Señala cuál de las siguientes no es una actividad de conciencia fonológica.



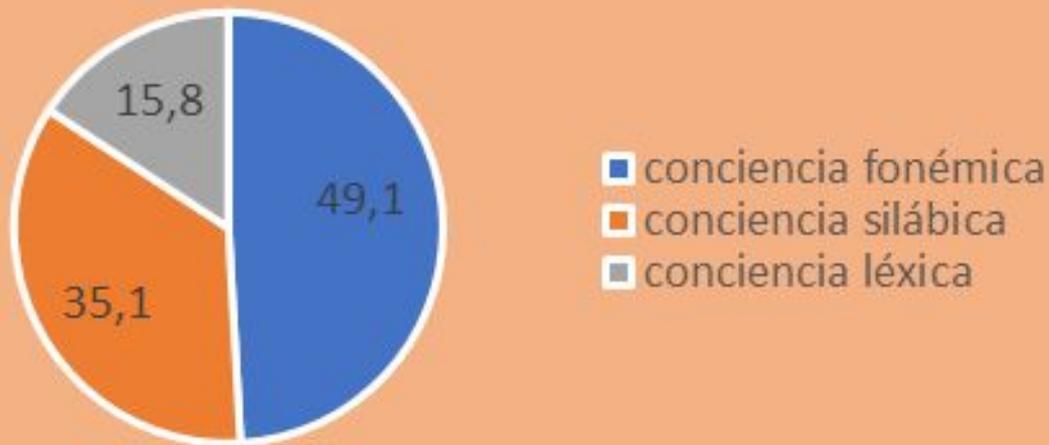
Cuando se enseña a leer, lo más relevante es empezar por fomentar la conciencia fonológica



CONCIENCIA FONOLÓGICA

20% de lo
codificado

Categoría: conciencia fonológica



“Hacemos cacerías, por ejemplo, de sonidos y buscamos en el salón a ver diferentes cosas, objetos en la escuela que comiencen con ese sonido” (maestra)

CONOCIMIENTO DE LAS LETRAS

27% de lo
codificado

Categoría: conocimiento de las letras



“Hago mucho lo que es la representación, no sólo del sonido, sino de la grafía”
(maestra)

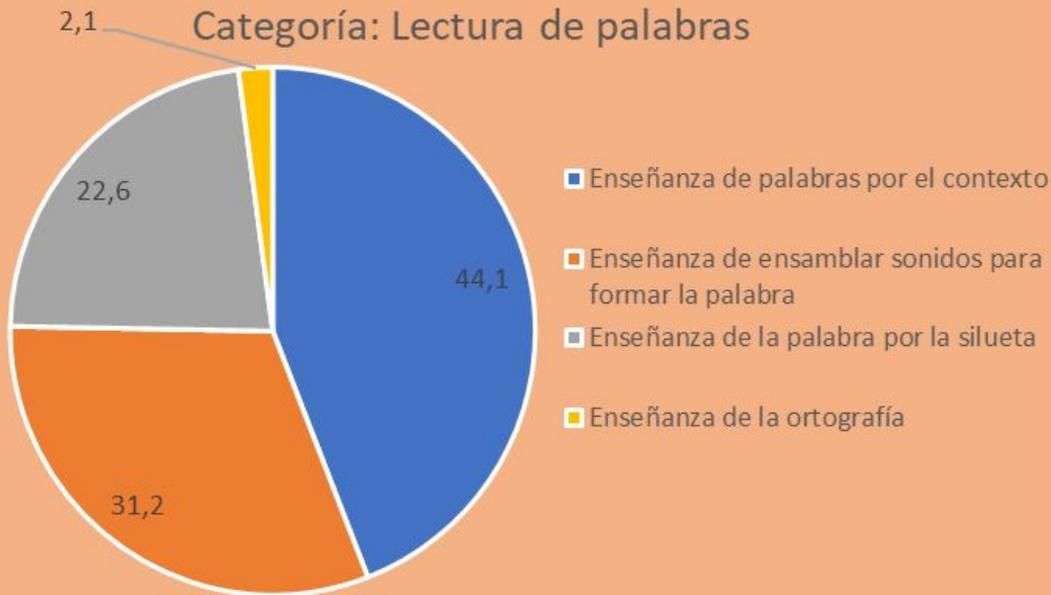
Enseñar a leer requiere trabajar explícita y sistemáticamente la correspondencia grafema-fonema



LECTURA DE PALABRAS

33% de lo codificado

Categoría: Lectura de palabras



“Creo que lo primero que hacen es reconocer la palabra en el texto. Capaz que la asocian a la idea. Ven la palabra niño y ya saben que tiene esa forma, esas grafías, y ya llega la idea de niño... Pero me parece que lo primero que ellos hacen es como la totalidad de la palabra. Y que después poco a poco van profundizando más. Asociando primero, algo más ideovisual y después más decodificado.” (maestro)

Cuando se enseña a leer, es importante que los alumnos descubran las palabras dentro del contexto (o sea, dentro del texto en que aparecen)

Enseñar a descubrir las palabras por el contexto es más útil que enseñar a reconocer los fonemas



FLUIDEZ LECTORA

6% de lo
codificado

Categoría: fluidez lectora



“¿Sabés qué hago a veces? También que se graben, los grabo leyendo...ayuda a ir viendo lo que tiene que mejorar. Para ir como mejorando cosas.” (maestra)

“También es un tema bien importante el tema de la escucha del otro, que además es difícil escuchar a un compañero que está también aprendiendo a leer.” (maestra)

Conclusiones preliminares del eje las prácticas de enseñanza en el aula



Se evidencian escasas instancias de enseñanza de procedimientos de ensamblaje fonológico.



En las propuestas de enseñanza, las estrategias de lectura que usan la/os maestra/os son basadas en el contexto.



Los docentes seleccionan las palabras que trabajarán con los alumnos a partir de los textos que abordan y del uso social.

Conclusiones preliminares en relación a métodos de enseñanza



No aparecen referencias a métodos concretos de enseñanza, pero en las prácticas descritas se pueden inferir distintos métodos.



Los docentes describen cierta sistematización de sus prácticas.

¡Muchas gracias!

Email de contacto:

proyectodelectura@gmail.com

9 de octubre de 2024